

**SCUOLA DELL'INFANZIA "BAMBI"**  
**TRARIVI DI MONTESCUDO MONTECOLOMBO**  
**PROGETTO DI PLESSO- INTEGRATO MULTICAMPO**

*"Liberiamo Cinque sensi ... piccoli esploratori alla ricerca delle percezioni perdute ..."*

***"Una buona scuola è quella dove il bambino entra pulito e torna a casa sporco: vuol dire che ha giocato, si è divertito, si è dipinto addosso, ha usato i propri sensi, è entrato in contatto fisico ed emotivo con gli altri."***

***P. Crepet***

**Finalità del progetto:** favorire la scoperta di sé, degli altri e del mondo circostante, attraverso esperienze senso-percettive; scoprire, sperimentare, condividere attività affinando i canali sensoriali.



***Kandinsky Trees***

**Insegnanti coinvolti:**

De Vecchi Fiore Angela, Giannini Barbara, Loddo Silvia, Calzone Rosetta

## PREMESSA

Le insegnanti della Scuola dell'Infanzia "Bambi" in riferimento alle "Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione", emanate con DM n.254 del 16/11/2012 e alle successive "Misure di accompagnamento", facenti seguito alla CM n.22 del 26/08/2013, si propongono di sviluppare la propria attività progettuale attraverso la costruzione di un curricolo che abbia come nucleo fondante la **formazione dell'identità personale, civile e sociale degli alunni**. Identità intesa principalmente sotto i seguenti aspetti: corporeo, affettivo- relazionale, culturale.

## MOTIVAZIONI PEDAGOGICHE E FINALITA'

Il progetto nasce dal desiderio di accompagnare i bambini alla scoperta dei 5 sensi favorendo l'acquisizione di capacità percettive e la capacità di esprimere sensazioni ed emozioni. Questo progetto nasce inoltre dall'esigenza di evidenziare, mediante attività di tipo ludico, le numerose potenzialità che permettono al bambino di esprimersi creativamente mediante l'utilizzo dei 5 sensi. Il bambino, infatti, è costantemente immerso in una realtà fatta di svariati stimoli sensoriali (visivi, uditivi, tattili, olfattivi, gustativi). E' perciò necessario, soprattutto in quest'epoca di *digitalizzazione* generale, in cui i bambini sono costantemente esposti a input mass medialti (subendo passivamente le sollecitazioni tecnologiche che ne inibiscono lo sviluppo delle capacità percettive) abituarli a riconoscere e discriminare i vari stimoli, aiutandoli nel contempo, a farne un buon uso. Allenarsi a percepire questi stimoli, aiuta i bambini ad accrescere la propria capacità di concentrazione e a domandarsi il perché delle cose senza dare niente per scontato...

## FINALITA'

- Ampliare la conoscenza degli ambienti e dei suoi principali elementi.
- Distinguere gli stimoli.
- Esercitare la memoria sensoriale.
- Esprimere le proprie sensazioni in riferimento agli stimoli ricevuti.
- Collegare gli stimoli acquisiti ad esperienze e sensazioni precedenti, attraverso la propria memoria percettiva.

Il progetto educativo-didattico del corrente anno scolastico: "**LiberiamoCinque sensi... piccoli esploratori alla ricerca delle percezioni perdute...**" nasce dall'esigenza di affinare la senso-percettibilità e il "fare" del bambino. Le mani, il viso, il corpo, diventano canali di conoscenza e di sperimentazione. Tutto viene mediato attraverso canali sensoriali che diventano "organi prensori" del nostro sentire e percepire. Il bambino si relaziona con gli altri e con l'ambiente attraverso la corporeità e attraverso le proprie azioni e necessita di esperienze che lo portino a scoprire nuovi contesti. Ad accompagnare il nostro percorso ci saranno la piccola Marilù, una bambina molto curiosa e il suo amico speciale, l'albero delle filastrocche, che con le loro storie e racconti ci presenteranno via via tutti i cinque sensi mostrandoci, nel contempo, tutti gli stimoli e tutte le azioni che questi ci possono offrire per scoprire la realtà e il mondo circostante.

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

Il personaggio mediatore offrirà lo spunto per la realizzazione delle attività. A sostegno della narrazione e per introdurre i vari argomenti trattati, si privilegeranno prevalentemente approcci di tipo fantastico, con approfondimenti di tipo scientifico, confrontandosi con osservazioni, esperienze ed ipotesi sulla realtà che ci circonda.

### **Gli obiettivi che le attività didattiche si propongono di sviluppare sono :**

- Comprendere il significato globale del testo ascoltato o letto, evidenziando aspetti emozionali quali: l'incontro con l'altro, l'amicizia, la curiosità, la scoperta.
- Favorire l'acquisizione di capacità motorie e manuali, la conoscenza degli spazi e la capacità di eseguire da soli consegne o compiti.
- Offrire differenti possibilità di fare esperienze sensoriali diversificate.
- -Superare la paura e il disagio di sporcarsi le mani.
- Esprimere le proprie sensazioni e le proprie preferenze.
- Aumentare l'autostima.
- Usare e arricchire codici, linguaggi e tecniche diverse per esprimere esperienze, contenuti, sentimenti ed emozioni, operando in modo sempre più autonomo.
- Potenziare la propria identità corporea, esprimendosi attraverso il corpo e il movimento.
- Facilitare positivi rapporti con adulti e coetanei.
- Creare situazioni di fiducia reciproca.
- Promuovere situazioni di cooperazione.
- Garantire e promuovere l'igiene personale, l'ordine degli spazi comuni.
- Sviluppare un comportamento corretto a tavola.
- Educare ad una corretta e varia alimentazione.

## **METODOLOGIA**

L'azione didattica propone a tutti gli alunni:

- un percorso narrativo che sostenga il lavoro progettuale per avvicinare i bambini ai saperi;
- esperienze di tipo artistico e pittorico, legate all'arte, alla musica e alla poesia;
- esperienze di tipo drammatico - teatrale;
- esperienze di tipo esplorativo e di ricerca (indagine), applicativo, manipolativo e concettuale (ipotesi) e cooperativo;
- produzione di elaborati con varie tecniche;
- interviste e riflessioni dei bambini.

La Scuola dell'Infanzia considera il bambino come soggetto attivo, in grado di apprendere attraverso l'esperienza, l'esplorazione, i rapporti con i coetanei e gli adulti, con la natura, gli oggetti e l'arte attraverso la rielaborazione personale e collettiva.

## **DOCUMENTAZIONE**

Le attività del progetto saranno documentate attraverso la realizzazione di fascicoli personali, dvd, in cui sono contenute le foto o i filmati del percorso esperienziale, cartelloni ed elaborati collettivi.

## **VERIFICA**

- Osservazione sistematica delle insegnanti durante lo svolgimento delle attività.
- Verifiche individuali e collettive in itinere per valutare il coinvolgimento del bambino all'interno di ogni gruppo per eventuali modifiche all'attività.
- Valutazione del progetto da parte delle insegnanti.

## **CAMPI DI ESPERIENZA**

### **"IL SE' E L'ALTRO"**

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.
- E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto.
- Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

- Rafforzare la stima e la fiducia nelle proprie capacità.
- Relazionarsi positivamente con gli adulti e i compagni.
- Conoscere e rispettare le prime regole.
- Rispettare e aiutare gli altri, cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti.
- Accettare, condividere, avanzare proposte risolutive dei conflitti.
- Comprendere il significato delle parole "solidarietà" e "generosità".
- Valorizzare e accogliere le diversità, culturali, fisiche e caratteriali.
- 

### **"IL CORPO E IL MOVIMENTO"**

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- Il bambino raggiunge una buona autonomia personale, conosce il proprio corpo.
- Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.
- Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

- Prendere coscienza del sé corporeo, potenziando l'identità personale.
- Percepire, conoscere e denominare le diverse parti del corpo.
- Muoversi con destrezza nello spazio circostante, nelle routines, nel gioco, nello svolgimento delle attività.
- Prendere coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità.
- Esercitare la motricità fine e globale.
- Sviluppare la coordinazione oculo – manuale.
- Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandola attraverso il corpo e il movimento.

## **"IMMAGINI, SUONI, COLORI"**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.
- Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.
- Il bambino vive il primo approccio alla conoscenza dei grandi artisti (pittori, musicisti) e delle loro opere.

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

- Rappresentare in modo completo il proprio schema corporeo.
- Esprimere sentimenti e vissuti attraverso linguaggi e tecniche diversi.
- Sperimentare forme diverse di espressione artistica.
- Esplorare le potenzialità offerte dalle diverse tecnologie (LIM e PC).

## **"I DISCORSI E LE PAROLE"**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- Il bambino sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato ed appropriato nelle diverse attività.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazione; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

- Parlare, descrivere, raccontare e dialogare con adulti e coetanei, scambiandosi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti.
- Comunicare e condividere esperienze.
- Ascoltare, comprendere e rielaborare narrazioni di fiabe, favole, storie e racconti.
- Esprimere e confrontare aspetti del proprio vissuto; esprimere i propri pensieri e le proprie opinioni.
- Attraverso la narrazione e l'approccio coi libri, incoraggiare il progressivo avvicinarsi del bambino al piacere della lettura e alla lingua scritta.

## **“LA CONOSCENZA DEL MONDO”**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

- Il bambino colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- E' curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.
- Coglie le trasformazioni naturali.
- Impara ad osservare sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

- Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo, ricostruire successioni temporali, anche in relazione al proprio vissuto.
- Riflettere sulle attività svolte e formulare ipotesi.
- Contare, aggiungere, togliere; ordinare, raggruppare per colore, forma, grandezza...
- Manipolare, usare tecniche e materiali in maniera creativa.
- Cooperare e collaborare coi compagni per un progetto comune.
- Riflettere sull'esperienza realizzata, per ricostruirla e rilevarne i significati.
- Utilizzare prodotti della natura per acquisire concetti logici.

### **PERCORSI TEMATICI:**

#### **✚ IL PIACERE DI CONOSCERCI ... L'ACCOGLIENZA**

- Mi presento.
- Come sono fatto (identità).
- Conosco nuovi amici.
- Mi riconosco come parte di un gruppo.
- Condivido le regole.

#### **✚ IO E GLI AMICI ... CRESCIAMO INSIEME**

- Cogliamo le diversità di ognuno di noi ,valorizzandole per raggiungere un fine comune.
- Il valore dell'amicizia e della solidarietà.
- L'albero delle parole gentili.

#### **✚ L'ANGOLO DEL LITIGI**

“I bambini imparano a trasformare un contrasto in un confronto creativo”D. Novara.

Le insegnanti seguiranno le indicazioni indicate dal pedagogo Daniele Novara nel suo libro *Litigare per crescere*

## **L' ANGOLO DELLA CALMA**

Il bambino vive e viene educato a esprimere sé stesso in maniera non dirompente, impara a utilizzare e controllare il linguaggio corporeo. Aumentare la capacità di portare l'attenzione sui movimenti del proprio mondo interno e del corpo nel mondo esterno.

Incrementare la capacità di ascolto di sé stessi e degli altri.

- Conoscersi e riconoscere le differenze individuali.
- Giochi psicomotori: Incontrarsi attraverso il corpo.
- Narrazione e conoscenza di sé.

## **I NOSTRI PROGETTI**

### **I cinque sensi:**

#### **“ Liberiamo Cinque sensi...piccoli esploratori alla scoperta delle percezioni perdute...”**

Come già precedentemente spiegato, lo scopo fondamentale del progetto del corrente a.s. è quello di coinvolgere i bambini alla scoperta dei 5 sensi: tatto, vista, udito, gusto e olfatto. Con la mediazione della piccola Marilù e del suo amico, l'albero delle filastrocche, i bambini impareranno a scoprire e ad utilizzare al meglio i propri sensi per osservare le cose che li circondano e conoscerne le caratteristiche basilari. Gradualmente i nostri "piccoli esploratori" arriveranno a scoprire tutto quello che c'è di sensoriale nella loro realtà quotidiana attraverso esperienze molto stimolanti. Attraverso i propri sensi i bambini potranno compiere diverse azioni:

- Guardare/vedere/immaginare
- Toccare/manipolare
- mettere in bocca/assaggiare/gustare
- Ascoltare/ sentire
- Annusare/odorare
- Scuotere/battere
- Pigiare/schiacciare
- Infilare/versare

Tutto il corpo verrà coinvolto in queste esperienze che susciteranno curiosità e desiderio di scoprire cose nuove.

### **INCLUSIONE, attività di intersezione.**

#### **Laboratorio per lo sviluppo delle competenze relazionali e del linguaggio verbale: "UN GIROTONDO DI PAROLE ... SCOPRIAMO LA FRASE".**

Il progetto coinvolgerà gli alunni diversamente abili e i compagni di cinque anni in incontri strutturati per creare una dinamica relazionale accogliente e vivere percorsi linguistici al fine di migliorare le capacità di ciascuno.

✚ **LABORATORIO: "PAROLE IN ARTE"**. Percorso pittorico creativo /espressivo/ linguistico: "Liberiamo le emozioni con Kandinskij e la musica di Schoenberg...tracce di colore, linee, punti, forme. Spazi aperti e chiusi."

✚ **LABORATORIO DI LETTURA ANIMATA: "STORIE IN...MOVIMENTO..."**. Il progetto si propone di portare i bambini a conoscere strumenti di lettura alternativa mediante l'utilizzo di oggetti, musiche, semplici scenografie, pupazzi, travestimenti...

### ✚ **EDUCAZIONE ALLA SALUTE**

#### **Attività di Educazione Alimentare e comportamentale a tavola:**

"... Le buone maniere sono importanti per stare bene insieme"

#### **Assaggio, mangio ... e conosco le proprietà nutrizionali degli alimenti.**

- Perché è importante alimentarsi.
- Il galateo a tavola: un comportamento corretto.

### ✚ **EDUCAZIONE AMBIENTALE**

#### **Piccoli ecologisti...differenziamo e ricicliamo**

-Promuovere comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente, sensibilizzando i bambini alla raccolta differenziata e far capire loro che riciclare significa utilizzare dei materiali che abbiamo già usato per dare agli oggetti nuova vita.

- Educare a ridurre gli sprechi.

### ✚ **Educazione alla lettura:**

#### UN LIBRO TIRA L'ALTRO

La lettura di tanti libri ci aiuterà a sviluppare le tematiche trasversali al progetto.

Attività di "Biblioteca scolastica", per promuovere, consolidare e sviluppare l'amore per il libro...

#### " LIBRI CHE PASSIONE!".

Nel corso degli anni, le famiglie degli alunni e la scuola hanno contribuito alla realizzazione e al costante arricchimento della nostra Biblioteca scolastica.

Un notevole numero di testi (oltre quattrocento), suddivisi in sezioni tematiche, offre un valido supporto ai contenuti progettuali trattati dagli insegnanti e una preziosa occasione per un approccio col libro da parte dei bambini.



## "IL PIACERE DI CURIOSARE TRA I LIBRI... DA SOLI E/O IN COMPAGNIA"

Servizio settimanale di prestito libri a casa. La lettura condivisa genitore-bambino rappresenta un'occasione importante per lo sviluppo affettivo e cognitivo del bambino, un'opportunità per l'adulto di incoraggiare e sostenere il suo interesse.

### ✚ **Progetto di Continuità/Raccordo didattico in verticale (Scuola dell'Infanzia-Scuola Primaria) "IMPARO DA TE...IMPARI DA ME!"**

Per garantire la continuità del processo educativo -didattico tra i vari ordini di Scuola, caratterizzandolo come percorso formativo integrale ed unitario di Istituto, si propone per gli alunni di anni cinque un approccio di tipo ludico, corredato da un percorso di attività didattiche, su un argomento concordato collegialmente insieme alle docenti di Scuola Primaria. Sono previsti alcuni incontri in orario curricolare, da svolgersi presso la Scuola Primaria di Montescudo.

### ✚ **Progetto di Religione Cattolica: "IO A IMMAGINE DI DIO", a cura dell'insegnante Rizzoli Fabiana.**

Il progetto di religione per quest'anno scolastico è stato pensato per far avvicinare il bambino alla figura di Dio e alla chiesa, luogo d'incontro fra l'uomo e il divino.

Partendo dalle parole di Genesi -Facciamo l'uomo a nostra immagine, secondo la nostra somiglianza- (Gn 1;26), si andrà ad analizzare il rapporto fra Dio e l'uomo attraverso cinque sensi.

## **PORTE APERTE ALLE FAMIGLIE**

✚ **"ACCOGLIERE E ACCOGLIERSI"**: Progetto Accoglienza per alunni in ingresso. La scuola, nel corso dell'anno scolastico, organizza incontri per nuove iscrizioni e colloqui personalizzati con le famiglie degli alunni.

In occasione dell' **"Open-day"**, programmato nel mese di gennaio, le insegnanti presenteranno ai genitori degli alunni in ingresso il modello culturale e le finalità della Scuola dell'Infanzia; illustreranno il Piano dell'Offerta Formativa di Istituto e instaureranno un primo momento di confronto su contenuti di tipo educativo e didattico (accoglienza, inserimento, attività). La scuola e la famiglia infatti devono concorrere ad accompagnare e sostenere il bambino in tutte le delicate fasi della sua crescita: affettiva, relazionale e cognitiva, favorendo uno sviluppo armonico della persona.

✚ **Laboratorio creativo**: tutorial di genitori competenti che offrono la loro disponibilità a mostrare come realizzare oggetti e manufatti creativi per l'allestimento del mercatino natalizio.

✚ **"Vi regalo un mio spettacolo!" Un papà facente parte dell'associazione culturale *Attimatti*** metterà in scena lo spettacolo teatrale "C'era una volta ... qualcosa!".

## **La PITTRICE A SCUOLA.....**

Nell'ambito dell'attività grafico-pittorica, gli alunni avranno modo di vedere dal vivo la pittrice **Facchini Angelina**, nonna di un ex alunno, mentre esegue una pittura di Kandinskij.

## **Un sacco pieno di ...(Biblioteca scolastica)**

E' prevista, prima della pausa natalizia, l'arrivo a scuola di Babbo Natale. Porterà in dono libri a tema riguardanti gli argomenti che affronteremo nel progetto del corrente anno scolastico. I libri donati diventeranno così veicolo di preziosi apprendimenti e contenuti.

## **Diamoci la mano..... apriamo i nostri cuori**

### **"NATALE, FESTA D'AMORE E DI SOLIDARIETA'"**

Come da tradizione, anche nel corrente a.s. le insegnanti della Scuola dell'Infanzia "Bambi" di Trarivi, prevedono di inserire tra le attività del periodo di Avvento, iniziative di solidarietà a favore di associazioni o enti che operano sul territorio.

Come il precedente anno scolastico, la scelta, con molta probabilità, ricadrà, nuovamente, sulla Caritas Parrocchiale di Trarivi-Montescudo.

A tal fine, verranno presi, come di consuetudine, contatti con i responsabili del centro, i quali suggeriranno poi, una serie di generi di prima necessità per far fronte alle richieste provenienti da alcuni cittadini in difficoltà.

Nel mese di dicembre, pertanto, prenderà il via una raccolta di alcuni tipi di alimenti e di materiale scolastico, che vedrà coinvolti gli alunni e le loro famiglie.

**"Natale in piazza" e "Festa di Primavera":** gli insegnanti e gli alunni con le loro famiglie si ritroveranno presso la "Piazza dell' Ulivo", antistante la scuola, per condividere un momento di festa. Nell' arco della mattinata, i bambini svolgeranno attività precedentemente concordate a scuola, successivamente, a cura dei genitori, verranno allestite delle bancarelle per la vendita di dolci realizzati dagli stessi. Il ricavato verrà interamente devoluto alla scuola per finanziare iniziative che andranno ad arricchire il curriculum.

## **FESTA DI FINE ANNO.**

Come consuetudine della nostra Scuola, al termine dell'anno scolastico, a conclusione delle attività didattiche, si prevede di organizzare una festa

con danze e canti, che vedrà protagonisti tutti gli alunni della scuola, questo momento rappresenterà, indubbiamente, un'importante occasione attraverso la quale la scuola si aprirà alle famiglie.

### Esperti a scuola ....

- ✚ **Laboratorio "La Foresta dei Sensi"** a cura dell' atelierista Giuseppe Pecci. Il progetto prevede un percorso di proposte operative organizzate in incontri dove i bambini andranno alla scoperta dei cinque sensi sperimentando tecniche differenti.
- ✚ **Laboratorio di lingua inglese** con l' esperta madrelingua Karen Eastbury. Il laboratorio rivolto ai bambini di 4 e 5 anni offrirà un primo approccio ludico alla lingua straniera.
- ✚ **Laboratorio Gruppo Hera: Il tappeto magico- Atelier creativo**  
Il tappeto magico è ispirato al *tinkering*, una metodologia di educazione informale che coniuga il coinvolgimento sensoriale multi materico con il processo creativo di gruppo. Si tratta di un atelier creativo che prevede l' allestimento di un grande tappeto tattile contenente materiali, giochi e semplici esperimenti, che permetterà ai bambini di esplorare in autonomia gli elementi presenti e di prendere familiarità con il tema proposto (acqua, energia, ambiente). Dopo la fase di sperimentazione giocosa, l' educatore guiderà i piccoli alla realizzazione di un' opera effimera ispirata alla loro immaginazione e creatività.
- ✚ **Laboratorio d' arte : Colori ed emozioni nella pittura di Kandinskij**



Condotto dalla signora Serena Zocca  
della Libreria

